



Szenische Konzertlesung: War es so, Monsieur Chopin?

TangoBrücke 28. Okt. 2010; 20:00 Uhr

Sibylle Dordel – Text und Gestaltung

Artur Pacewicz – Klavier

Dagmar Thole - Regie

Ballade g-moll, op.23, Nr.1 – Kindheit und Jugend

Abschiedswalzer As-Dur, op.70, Nr.3 – Konstanze

Abschiedswalzer, Anspiel

Prélude c-moll, Nr.20 – Maria Wodzinska

Prélude A-Dur, Nr.7 – Ein wunderbares Leben

Prélude Des-Dur, Nr.15 – Ende des Albtraums

PAUSE

Polonaise As-Dur, op.53 – Das Leben geht weiter

Nocturne, op.48, Nr.1 – Letzte Begegnung mit G.S.

Klavierkonzert e-moll, 1. Satz, Thema – Erinnerung Nohant