



## **Klavierabend mit Elena Kolesnitschenko**

Donnerstag, 31. Oktober 2019; 20 Uhr

Elena stammt aus dem ukrainischen Kharkiw. Der Film „Russlands Wunderkinder“ der Kölner Regisseurin Irene Langemann (2000, WDR/ARTE /Filmstiftung NRW) machte die ukrainische Pianistin Elena Kolesnitschenko in Deutschland bekannt. In Moskau ausgebildet, hochtalentiert und technisch perfekt vertritt sie in eindrucksvollem Maße die hohe russischer Klavierschule. Dabei vermittelt die Pianistin in ihren Konzerten dem Zuhörer ein tiefes Gefühl von Echtheit und Tiefe der klassischen Musik. Auf dem Programm ihres Konzertes stehen Werke von Bach, Mozart, Schumann, Saint-Saëns und Skrijabin.

### Programm des Abends:

J.S. Bach: Italienisches Konzert F-dur BWV 971

W.A.Mozart: Klaviersonate B-dur KV 333

R. Schumann: „Concert sans orchestre“ f-moll op.14 (OV)

C. Saint-Saëns: Allegro Es-dur (après le troisième concert) op.29

A. Skrijabin: Allegro de concert b-moll op.18