



## Duo Amabile

Anna-Katharina Schau und Paula Breland

Konzert am 25. Januar 2018 in der TangoBrücke

Begeben wir uns mit dem Duo Amabile auf eine musikalische Reise von Deutschland über Österreich, Italien, Frankreich und Russland bis nach Nord- und Südamerika.

### Teil I

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
(1756-1791)

Divertimento Nr. 4 in B-Dur

1. Allegro
2. Larghetto
5. Allegretto

**Ernst Paudert**  
(1864-1912)

Berühmte Variationen

**Astor Piazzolla**  
(1921-1992)

Café 1930 aus „Histoires du Tango“

**Johann Sebastian Bach**  
(1685-1750)

Präludium und Fuge E-Dur BWV 878

**Traditionell Arr.: Gottfried Hummel**  
(\*1968)  
L'Chaim

### Teil II

**Witold Lutoslawski**  
(1913-1994)

Tänzerische Präludien : Nr. 1 und 2

**Igor Strawinsky**  
(1882-1971)

Drei Stücke für Klarinette solo

**Astor Piazzolla**  
(1921-1992)

Oblivion

**Richard Galliano**  
(\*1950)

Tango pour Claude

**Alamiro Giampieri**  
(1893-1963)

Il Carnevale di Venezia  
Capriccio variato

*Paula Breland: Klarinette // Anna-Katharina Schau: Bajan*

Nächstes Konzert in der TangoBrücke: Post-Jazz-Quartett „The Greater Harry Hillmann“ –  
3. Feb. 2017 – Jazz, Rock und Improvisation ruhig, kraftvoll verschmolzen....