



„Vier Jahreszeiten in Buenos Aires“

Jahresabschlusskonzert der TangoBrücke
am 8. Dezember 2016, 20 Uhr

Im Vorfeld zum Konzert um 17:00 Uhr Vernissage der Bilderausstellung des Künstlers Oskar Müller
in den Einbecker KulturBüros am Möncheplatz 1

Verano Porteño (Sommer)

aus: *Cuatro estaciones porteñas - Vier Jahreszeiten in Buenos Aires*
Astor Piazzolla (1921-1992)

II Canzona variée: Andante – Variation I – Variation II – Variation IV (à la Chopin)
III Finale

aus: *Saxophon-Quartett (op. 109)*
Alexander Konstantinowitsch Glasunow (1865-1936)

I Incisive and Machine-like

II With a slight feeling of melancholy and reminiscence

aus: *Sculptures*
Timothy Bliko (geb. 1965)

Otoño Porteño (Herbst)

Astor Piazzolla

*****PAUSE*****

Lamentatio (1995)

Erkki-Sven Tüür (geb. 1959)

Invierno Porteño (Winter)

Astor Piazzolla

Primavera Porteña (Frühling)

Astor Piazzolla

Sarajevo (Bosnia and Herzegovina, 2011)

aus: *Ciudades*
Guillermo Lago (geb. 1960)

Czardas

Vittorio Monti (1868-1922)

Anne Roedszus – Sopransaxophon (links) // Irina Yudaeva – Tenorsaxophon (nicht im Bild) // Pai Liu –
Altsaxophon (3. von links) // Kathrin von Kieseritzky – Baritonsaxophon (4. von links)